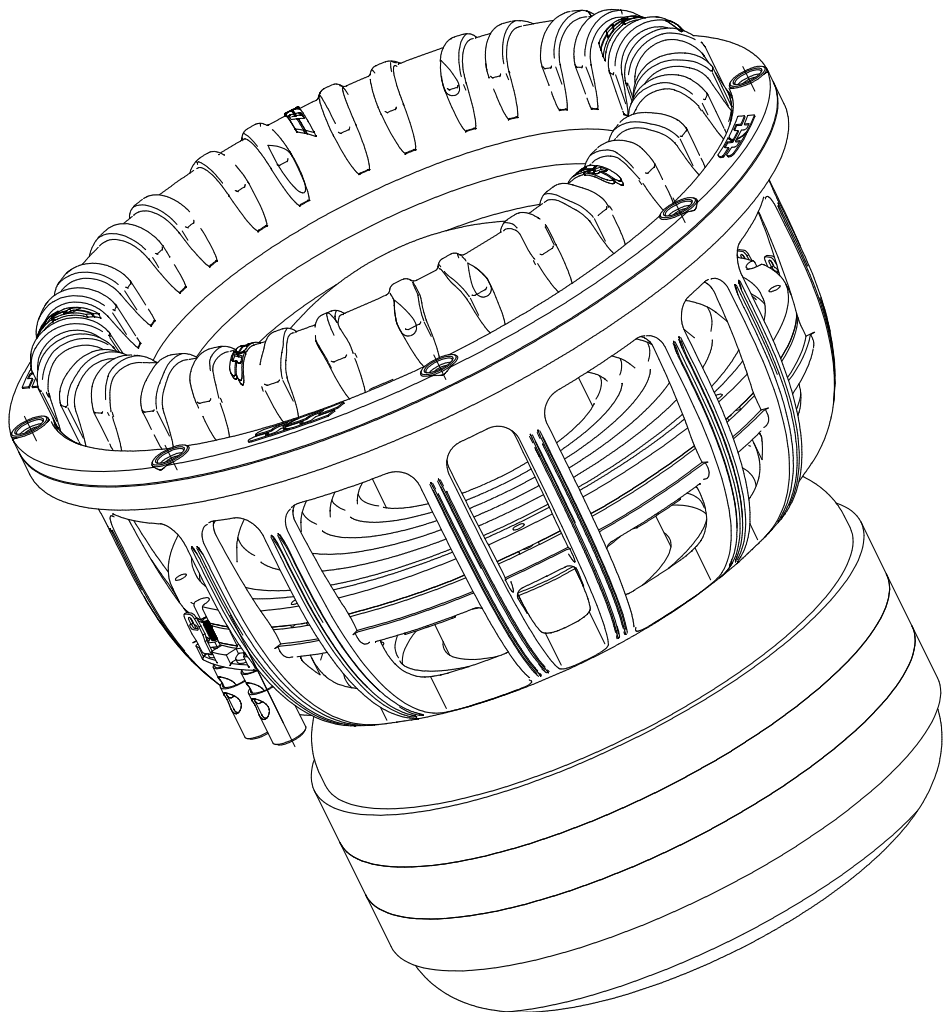




АПОКАЛИПСЕ

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

САБВУФЕР



DB-372 D1 / D2

DB-375 D1 / D2

APOCALYPSE SERIES

<https://alphard.audio>

1. Введение
2. Меры предосторожности
3. Способы подключения
4. Параметры рекомендуемых оформлений
5. Рекомендации по эксплуатации
6. Технические характеристики
7. Размеры
8. Комплектация
9. Информация о гарантийном сроке, сервисном обслуживании и сроке службы
10. Информация об утилизации электрического и электронного оборудования
(для европейских стран, в которых организован отдельный сбор отходов)

GLOBAL SPONSOR

ARCEP

Благодарим Вас за приобретение продукции Deaf Boncel! Наша компания стремится к созданию чрезвычайно громких систем без потери качества.

Для обеспечения правильной эксплуатации оборудования внимательно прочитайте данное руководство перед использованием. Особенно важно, чтобы Вы соблюдали все меры предосторожности, указанные в данном руководстве. Пожалуйста, сохраните руководство в надежном и доступном месте.

2. МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

1. Хорошо закрепляйте сабвуфер во время установки в автомобиле. Если компонент отсоединится во время езды, он может нанести серьезные повреждения пассажирам автомобиля или другим автомобилям.
2. Перед установкой компонентов, во избежание непреднамеренного повреждения, по возможности храните изделие в его оригинальной упаковке до начала установки.
3. Будьте осторожны при установке или демонтаже сабвуфера! Не допускайте падений сабвуфера, повреждения его подвижных частей.
4. При работе с инструментами соблюдайте технику безопасности.
5. Перед началом установки во избежание повреждений выключите головное устройство и все прочие устройства аудиосистемы.
6. Убедитесь в том, что выбранное Вами место установки динамика не нарушает нормальную работу механических и электрических устройств автомобиля.
7. Не устанавливайте компоненты там, где они могут подвергаться воздействию воды, излишней влажности, высокой или низкой температуры, пыли или грязи. **ВНИМАНИЕ!!!** Разрешается эксплуатация изделия при температуре от +5 °C (41F) до +40 °C (104F). В случае конденсации влаги, дайте изделию просохнуть.
8. При проведении слесарных работ, сверлении или резки металла автомобиля, убедитесь что под местом работ нет электропроводки, трубопроводов тормозной системы, бензопровода либо других элементов конструкции. Соблюдайте технику безопасности! Используйте защитные очки и перчатки.
9. Прокладывая акустические кабеля убедитесь в том, что они не находятся в контакте с острыми краями или движущимися механическими устройствами. Убедитесь в том, что они прочно закреплены и защищены по всей длине.
10. Сечение акустических кабелей необходимо выбирать исходя из длины и подаваемой мощности.
11. Никогда не протягивайте кабеля снаружи автомобиля и возле движущихся частей автомобиля. Это может привести к разрушению изоляционного слоя, короткому замыканию и возгоранию.
12. Для защиты кабелей используйте резиновые прокладки если кабель идет через отверстие в пластине или другие подобные материалы, если он пролегает рядом с частями, подверженными нагреву.

ВНИМАНИЕ!!! Высокое звуковое давление может навредить вашему здоровью, поэтому руководствуйтесь здравым смыслом и практикуйте безопасный звук!

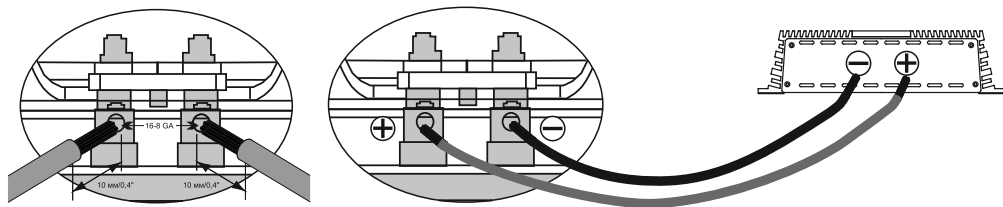
3. СПОСОБЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ

Внимание! Необходимо обязательно подключить обе звуковые катушки сабвуфера.

Ни в коем случае не подвергайте свой усилитель нагрузкам ниже разрешенных производителем.

Различные примеры коммутаций приведены на следующих страницах. Используйте данные примеры для определения необходимого вам сопротивления подключения.

Подключение терминалов



Полное сопротивление = $\Omega_{Sub 1} + \Omega_{Sub 2} + \Omega_{Sub 3} \dots$

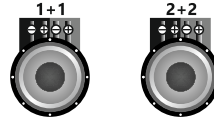
Параллельное соединение

$$\text{Полное сопротивление} = \frac{1}{\frac{1}{\Omega_{Sub 1}} + \frac{1}{\Omega_{Sub 2}} + \frac{1}{\Omega_{Sub 3} \dots}}$$

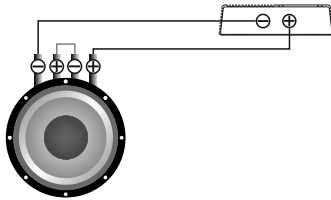
Схема включения нагрузки сабвуфера

Катушки 1+1, 2+2 Ом

Сабвуфер имеет звуковую катушку D1 или D2.

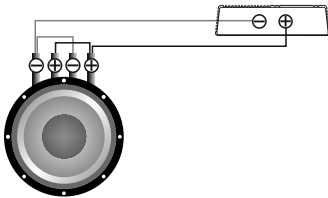


Один сабвуфер, катушки последовательно



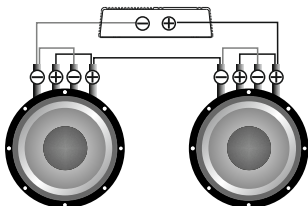
Звуковые катушки	Общий импеданс
1+1 Ом	2 Ом
2+2 Ом	4 Ом

Один сабвуфер, катушки параллельно

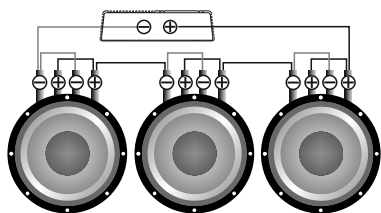


Звуковые катушки	Общий импеданс
1+1 Ом	0,5 Ом
2+2 Ом	1 Ом

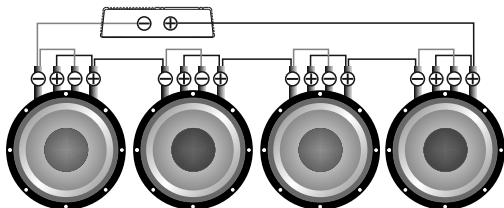
Сабвуферы последовательно, катушки параллельно



Звуковые катушки	Общий импеданс
1+1 Ом	1 Ом
2+2 Ом	2 Ом

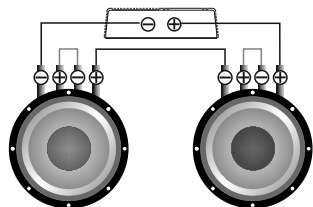


Звуковые катушки	Общий импеданс
1+1 Ом	1,5 Ом
2+2 Ом	3 Ом

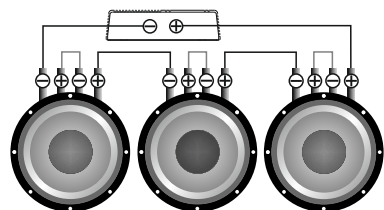


Звуковые катушки	Общий импеданс
1+1 Ом	2 Ом
2+2 Ом	4 Ом

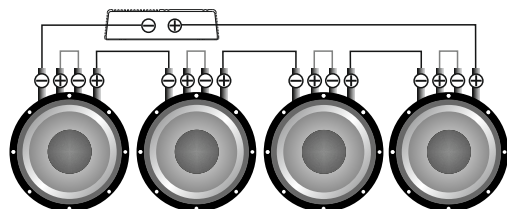
Сабвуферы последовательно, катушки последовательно



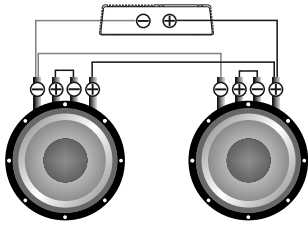
Звуковые катушки	Общий импеданс
1+1 Ом	4 Ом
2+2 Ом	8 Ом



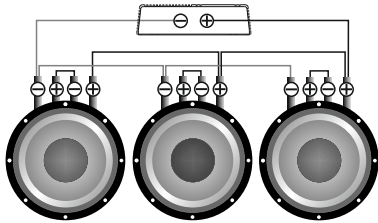
Звуковые катушки	Общий импеданс
1+1 Ом	6 Ом
2+2 Ом	12 Ом



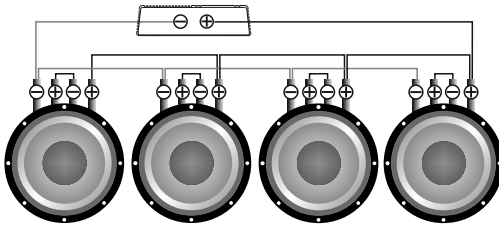
Звуковые катушки	Общий импеданс
1+1 Ом	8 Ом
2+2 Ом	16 Ом



Звуковые катушки	Общий импеданс
1+1 Ом	1 Ом
2+2 Ом	2 Ом

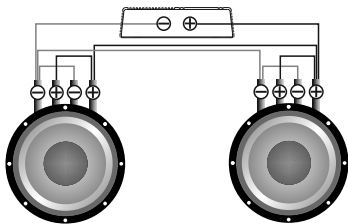


Звуковые катушки	Общий импеданс
1+1 Ом	0,66 Ом
2+2 Ом	1,33 Ом

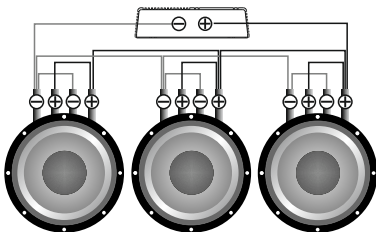


Звуковые катушки	Общий импеданс
1+1 Ом	0,5 Ом
2+2 Ом	1 Ом

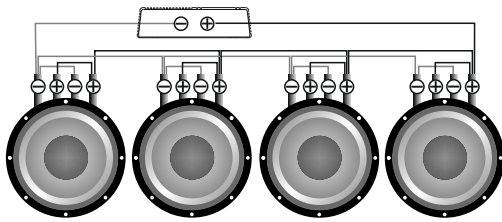
Сабвуферы параллельно, катушки параллельно



Звуковые катушки	Общий импеданс
1+1 Ом	0,25 Ом
2+2 Ом	0,5 Ом



Звуковые катушки	Общий импеданс
1+1 Ом	0,16 Ом
2+2 Ом	0,33 Ом



Звуковые катушки	Общий импеданс
1+1 Ом	0,125 Ом
2+2 Ом	0,25 Ом

RU

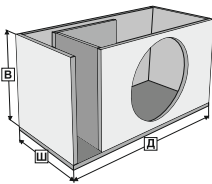
ВНИМАНИЕ! Высокое звуковое давление может навредить вашему здоровью, поэтому руководствуйтесь здравым смыслом и практикуйте безопасный звук.

Выбор сечения акустических кабелей

Используйте таблицу ниже, выберите нужное сечение исходя из длины и потребляемой мощности.

Потребляемая мощность (W)	Длина кабеля (м)								Размер	
	0-1	1-2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	7-8	A.W.G	мм ²
25 000									5	16,8
20 000									8	8,37
15 000									10	5,26
10 000									14	2,08
8000										
6000										
4000										
2000										
1000										
500										
250										
100										

4. ПАРАМЕТРЫ РЕКОМЕНДУЕМЫХ ОФОРМЛЕНИЙ



Фазоинверторный корпус

Д*Ш*В = объем корпуса

Модель	DB-372 D1 / D2	DB-375 D1 / D2
Рекомендуемый объем, литр / фут ³	80 / 2,82	120 / 4,24
Площадь порта, см ² / дюйм ²	300 / 46,5	320 / 49,6
Длина порта, см / дюйм	85 / 33,46	75 / 29,53
Настройка порта, Гц	32	30

От правильного выбора усилителя, настроек и оформления во многом зависит срок службы Вашего сабвуфера. Необходимо выбирать усилитель с номинальной мощностью, не превышающей номинальную мощность сабвуфера. Правильное согласование головного устройства (ГУ) с усилителем позволит получить чистый, неискаженный сигнал, подаваемый на сабвуфер, что предотвратит перегрев и выход из строя звуковой катушки. Сабвуфер, как и любой динамик, имеет подвижные и неподвижные части. В начале эксплуатации настоятельно рекомендуем «размять» подвижные части сабвуфера. Внимательно отнеситесь к процессу разминки. Разминайте сабвуфер на музыкальном материале в течение 40 часов на средних мощностях. Если во время эксплуатации на максимальной громкости Вы почувствовали посторонний запах, необходимо уменьшить громкость и дать сабвуферу остыть на небольшой громкости.

Рекомендуемые настройки усилителя и ГУ: Громкость ГУ не более 80%. Чувствительность усилителя 50%, фильтр инфранизких частот (Subsonic) на 5 Гц ниже настройки порта. К примеру, если настройка порта 30 Гц, Subsonic необходимо выставить на 25 Гц. Фильтр низких частот LPF(Фильтр, который обрезает все частоты выше частоты установки фильтра) 63-80 Гц, басбуст (bassboost) в 0.

6. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

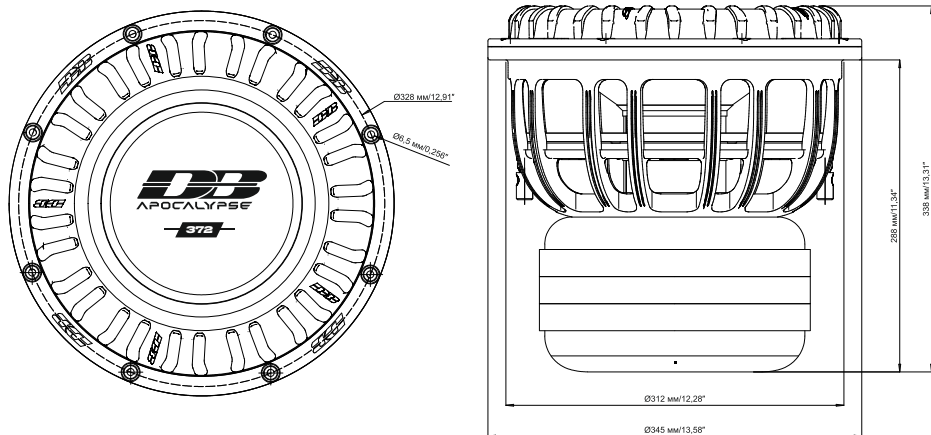
Модель	DB-372 D1	DB-372 D2	DB-375 D1	DB-375 D2
Размер (Дюйм)	12	12	15	15
Материал подвеса	Пенополиуретан	Пенополиуретан	Пенополиуретан	Пенополиуретан
Материал диффузора	Композитный сэндвич на основе карбона	Композитный сэндвич на основе карбона	Композитный сэндвич на основе карбона	Композитный сэндвич на основе карбона
Материал корзины	Алюминий	Алюминий	Алюминий	Алюминий
Материал магнита	Феррит	Феррит	Феррит	Феррит
Мощность RMS (Вт)	4 000	4 000	4 000	4 000
Мощность MAX (Вт)	8 000	8 000	8 000	8 000
Диапазон частот (Гц)	20 - 80	20 - 80	20 - 80	20 - 80
Диаметр звуковой катушки (Дюйм)	3,7	3,7	3,7	3,7
Материал намотки катушки	Плоский алюминий	Плоский алюминий	Плоский алюминий	Плоский алюминий

ПАРАМЕТРЫ ТИЛЯ-СМОЛЛА

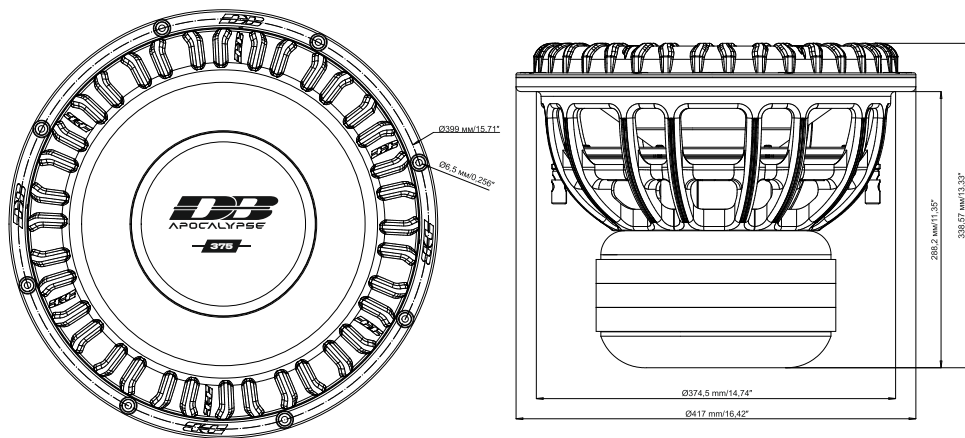
Impedance (Ом)	1+1	2+2	1+1	2+2
Re (Ом)	0,7+0,7	1,4+1,4	0,7+0,7	1,4+1,4
SPL (дБ)	85,1	84,9	87,4	87,2
Xmax (мм)	22,5	22,5	22,5	22,5
Fs (Гц)	31	31	29	29
Vas (Л)	21,6	21,3	60,5	59,7
Qts	0,41	0,44	0,45	0,47
BL	20,5	28,2	22,2	28,3

Указанная чувствительность прямо не связана со звуковым давлением, создаваемым в салоне автомобиля, и поэтому не должна использоваться как единственный показатель для сравнения с другими сабвуферами.

DB-372 D1 / D2



DB-375 D1 / D2



8. КОМПЛЕКТАЦИЯ

1. Сабвуфер - 1 шт.
2. Руководство пользователя - 1 шт.
3. Гарантийный талон - 1 шт.

8. ИНФОРМАЦИЯ О ГАРАНТИЙНОМ СРОКЕ, СЕРВИСНОМ ОБСЛУЖИВАНИИ И СРОКЕ СЛУЖБЫ

RU

Для каждого продукта Deaf Vonce гарантируется отсутствие дефектов материалов и изготовления при нормальном использовании и обслуживании.

Гарантийный срок на товар составляет 12 (двенадцать) месяцев со дня передачи товара потребителю (с этого дня считается, что потребитель приступил к эксплуатации товара).

Пока продукт находится на гарантии, неисправные детали будут отремонтированы или заменены по усмотрению компании-изготовителя, при наличии к тому оснований, установленных законом страны потребителя. Некачественный товар должен быть возвращен дилеру, у которого он был приобретен вместе с правильно заполненным гарантийным сертификатом, в полной комплектации, включая заводскую упаковку.

Наша компания не несет никакой ответственности за повреждения вследствие транспортировки. Наша компания не несет ответственность за издержки или упущенную выгоду в связи с невозможностью использования продукта, другие случайные или косвенные расходы, затраты или ущерб, понесенные заказчиком. Гарантия имеет силу согласно действующего законодательства. Для получения дополнительной информации посетите сайт нашей компании и внимательно прочитайте гарантийный талон.

Производитель оставляет за собой право вносить изменения в конструкцию и спецификацию изделия без предварительного уведомления.

Срок службы на товар составляет 12 (двенадцать) месяцев со дня передачи товара потребителю (с этого дня считается, что потребитель приступил к эксплуатации товара).

Эксплуатация (в том числе, но не ограничиваясь: использование, как по прямому назначению, так и по любому иному, транспортировка, хранение, изменение/преобразование/модернизирование) товара, равно любой его части (элемента), по истечении срока службы не допускается.

По истечении срока службы товар подлежит утилизации.

9. ИНФОРМАЦИЯ ОБ УТИЛИЗАЦИИ ЭЛЕКТРОННОГО И ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ (ДЛЯ ЕВРОПЕЙСКИХ СТРАН, В КОТОРЫХ ОРГАНИЗОВАН РАЗДЕЛЬНЫЙ СБОР ОТХОДОВ)

Продукты с маркировкой “перечеркнутый крест-накрест мусорный контейнер на колесах” не допускается выбрасывать вместе с обычными бытовыми отходами. Эти электрические и электронные продукты должны быть утилизированы в специальных приемных пунктах, оснащенных средствами повторной переработки таких продуктов и компонентов. Для получения информации о местоположении ближайшего приемного пункта утилизации/переработки отходов и правилах доставки отходов в этот пункт, пожалуйста, обратитесь в местное муниципальное управление. Повторная переработка и правильная утилизация отходов способствуют защите окружающей среды и предотвращают вредные воздействия на здоровье.



DB-372 D1 / D2



DB-375 D1 / D2



РАЗРАБОТАНО И СОБРАНО В РОССИИ



<https://alphard.audio>