

DynoMiteState
TECHNOLOGY

Акустический громкоговоритель

Acoustic speaker



Краткое руководство по эксплуатации

Уважаемый покупатель!

Поздравляем Вас с приобретением продукции самого динамично развивающегося и честного бренда Dynamic State!

Мы уделяем большое внимание не только громкости и мощности, но и КАЧЕСТВУ ЗВУЧАНИЯ, и мы рады, что Вы выбрали продукцию нашего бренда.

Мы проектируем и производим надёжную аудио технику, с отменным качеством звучания и максимально укомплектованную. Планомерное развитие наших технологий позволило предложить аудиофилам широкий ассортимент продуктов.

Обращаем Ваше внимание на важные пункты на пути создания Вашей акустической системы - Качественная продукция и грамотная установка!

Убедитесь, что Ваш установщик использует оригинальные монтажные принадлежности от Dynamic State. Ассортимент Dynamic State включает в себя все - от кабелей RCA и проводов для динамиков до проводов питания и разъемов для аккумуляторов. Настаивайте на этом! В конце концов, ваша новая система заслуживает только самого лучшего.

Хотите дополнить образ в стиле Dynamic State? Вам помогут аксессуары и одежда от компании Dynamic State - кепки, толстовки, футболки и многое другое.

Приобретая нашу продукцию, не забывайте, что Вы достойный лучшего!

**Обратитесь на наш веб сайт и выберите необходимую вам продукцию:
dstaudio.com**



Всегда с Вами Dynamic State!

**Благодарим Вас за покупку
акустических громкоговорителей
DYNAMIC STATE**

Настоятельно рекомендуем внимательно прочитать инструкцию!

Для долговременной и надежной работы аудиотехники и во избежание отказов в гарантийных случаях, необходимо вводить технику в эксплуатацию только у квалифицированных специалистов (установщиков), у которых есть опыт в установке автомобильных аудио систем более 3х лет или имеется образование инженера электронщика.

**Неквалифицированный ввод в эксплуатацию является причиной
99% поломок!**

Данная продукция является сложной специализированной техникой, для введения в эксплуатацию которой необходимы специальные профессиональные знания и практические навыки!

Наши акустические громкоговорители* (*динамики) произведены для получения мощного и качественного звучания в Вашей автомобильной аудиосистеме.

Для достижения максимального качества звучания настоятельно рекомендуем производить установку акустических систем у квалифицированных специалистов. Если у Вас нет опыта в установке и настройке автомобильных аудио систем, обратитесь в магазин к нашему дилеру и попросите рекомендовать Вам квалифицированного специалиста.

Правильная установка важна для достижения наилучшего звучания Вашей акустической системы.

В данной инструкции поясняется общий порядок установки динамиков, но не указываются параметры поверхностей для монтажа и не даются подробные указания по установке с учётом особенностей Вашего автомобиля.

Для подключения динамиков рекомендуем использовать высококачественные медные акустические кабели Dynamic State Technology с сечением от 1.5 мм^2 до 4 мм^2 .

ПОМНИТЕ!

В холодное время года, особенно в местах с повышенной влажностью, нельзя включать акустическую систему на высокую мощность, это может привести к разрушению подвижных частей динамиков. Сначала нужно прогреть салон и багажник автомобиля до положительной температуры.

Летом при высоких температурах, так же нужно бережно эксплуатировать технику, так как её перегрев происходит гораздо быстрее.

ВНИМАНИЕ!

Будьте осторожны, уровень звукового давления выше 110дБ может повредить органы слуха, а звуковое давление выше 130 дБ может нанести непоправимый вред Вашему слуху.

Воспроизведение музыки в автомобиле на высоком уровне громкости не позволяет расслышать звуковые сигналы на дороге, что может привести к аварии автомобиля.

Компания Dynamic State Technology не несёт ответственности за потерю слуха, телесные повреждения или повреждения собственности в результате использования или неправильного использования данного оборудования.

ВАЖНО!

Мы настоятельно рекомендуем Вам никогда не дотрагиваться до диффузора динамика во избежание его деформации.

Неисправность, возникшая в результате неправильного монтажа, установки или эксплуатации, может повлечь за собой отказ в гарантии.

МОНТАЖ

Начиная монтаж динамика, необходимо убедиться в том, что поверхность монтажа идеально ровная, так как искривлённая поверхность может нарушить геометрию и целостность как корзины, так и самого динамика, что может привести к поломке акустики.

Перед установкой динамиков в двери автомобиля, проверьте конструкцию дверей, работу стопорной планки, которая отвечает за препятствие излишнего распахивания двери, работу оконных приводов и движение стекла внутри двери, обязательно убедитесь, что монтируемый динамик не будет мешать их работе.

Перед монтажом динамиков в заднюю полку автомобиля, проверьте работу стабилизирующих направляющих, стержней и пружин под полкой внутри багажника, убедитесь что они не будут касаться динамиков. Так же нельзя располагать динамики слишком близко к заднему стеклу, вы не сможете их надёжно закрепить винтами.

Очень важно надёжно закрепить динамик на поверхности монтажа, используйте для монтажа качественные болты и гайки.

При подключении динамика к усилителю соблюдайте правильность полярности (+ и -).

Неправильное подключение полярностей влияет на локализацию и качество звука.

Избегайте перегрузки мощности усилителя, особенно при долговременной работе. Искаженный (клиппированный) сигнал может привести к повреждениям, не покрываемым гарантией.

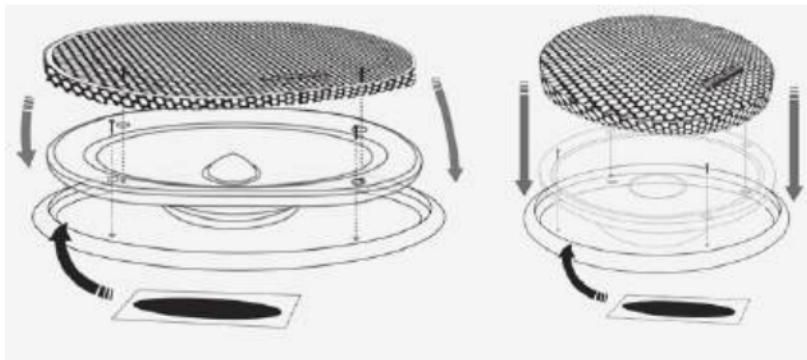
В случае появления искажений в виде хрипа, стука, посторонних звуков, а также при появлении запаха гаря, плавящейся изоляции необходимо немедленно снизить уровень входного сигнала или его громкость!

НУЖНО ЗНАТЬ!

Границы частот		Границы частот	
Низкие частоты	0-45 Гц	Средние частоты	1-2 кГц
Нижний мидбас	45-120 Гц	Верхняя середина	2-3,5 кГц
Верхний мидбас	120-250 Гц	Верхние частоты	3,5 - 10 кГц
Нижняя середина	250-1 кГц	Высшая октава	10-20 кГц

МОНТАЖ ДИНАМИКОВ

С данным типом защитных сеток поставляется битумный уплотнитель, для более надежного монтажа.

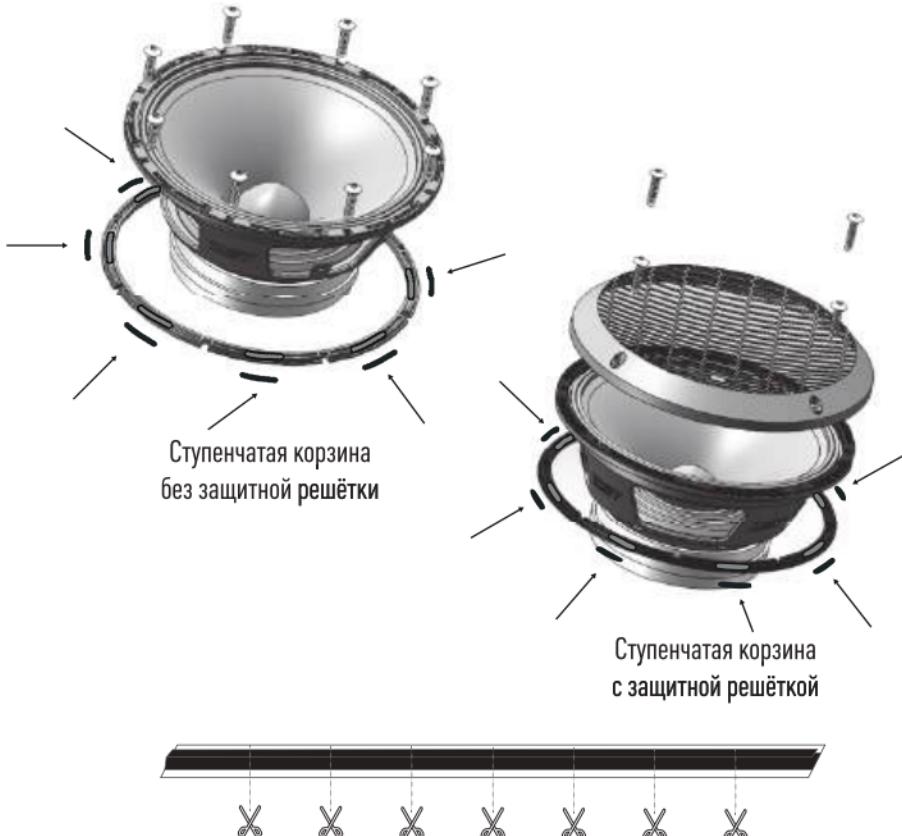


Классическая корзина

ВНИМАНИЕ!

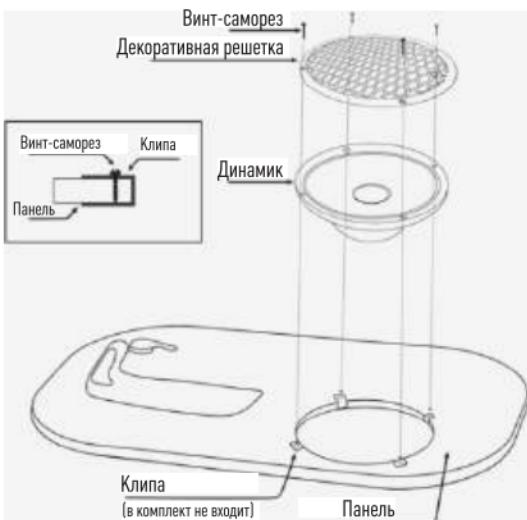
Для правильной фиксации динамика данной конструкции, необходимо под монтажной поверхностью корзины установить и надёжно зафиксировать пластиковое кольцо, поставляемое в комплекте.

Для этого, полоску с герметиком нарежьте на 8 равных частей и равномерно распределите герметик в выемках кольца, таким образом, чтобы клеевой слой выступал над поверхностью кольца. Затем, установите кольцо герметиком к металлической поверхности и крепко прижмите, до уверенной фиксации кольца под корзиной. Теперь динамик можно монтировать на монтажной поверхности.



МОНТАЖНАЯ СХЕМА





Рекомендуем между динамиком и защитной решеткой, в месте винтового крепления сетки с динамиком, использовать металлические цилиндры (можно использовать гайки) приемлемой высоты.

ВНИМАНИЕ!

После монтажа в транспортном средстве, необходимо произвести «обкатку» всех аудио компонентов в щадящем режиме, т.е. на 50% от значения RMS и при средних или минимальных значениях настроек.

«Обкатку» нужно проводить не менее 30 часов непосредственной работы!

Это необходимо для прогрева, разминки и приведения всех компонентов в их заявленный режим работы.

После того, как Вы проведете прогрев и «обкатку», необходимо произвести финальные настройки Вашей аудиосистемы!

P.S. - Чем больше срок «обкатки», тем лучше для Вашей аудиосистемы!

РЕКОМЕНДАЦИЯ ПО НАСТРОЙКЕ КРОССОВЕРА

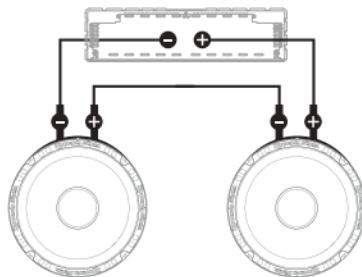
Для достижения правильного и качественного звучания ваших динамиков, а также для их долговременной и надёжной работы, рекомендуем обратиться к опытным специалистам для настройки диапазона подаваемых частот.

Настройки кроссовера зависят от места расположения динамика, подаваемой мощности и его персональных технических характеристик, которые указаны на упаковке или в сопроводительной документации.

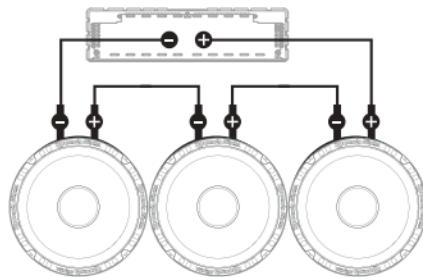
Диапазон воспроизводимых частот который указан в персональной документации, например 90 Hz - 12 kHz, является общим спектром частот который может воспроизводить данный динамик. Нельзя брать значения 90 Hz или 12 kHz как точные при настройке кроссовера.

СХЕМЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ

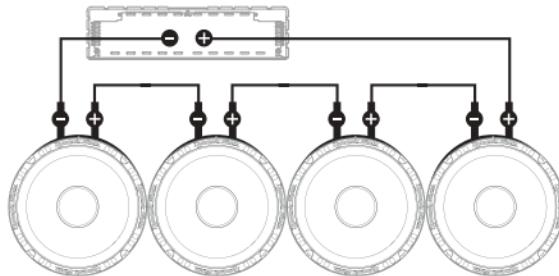
Последовательное соединение акустических систем (динамиков)



Звуковая катушка	Общий импеданс
4 Ом	8 Ом

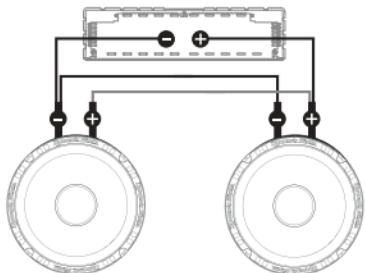


Звуковая катушка	Общий импеданс
4 Ом	12 Ом

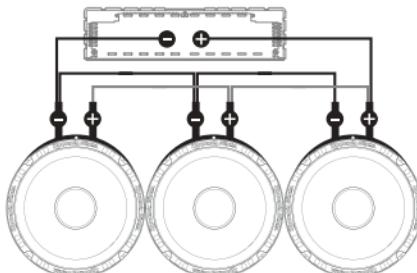


Звуковая катушка	Общий импеданс
4 Ом	16 Ом

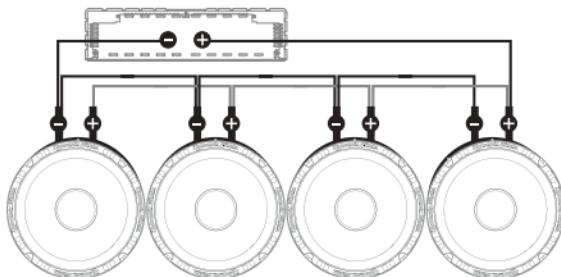
Параллельное соединение акустических систем (динамиков)



Звуковая катушка	Общий импеданс
4 Ом	2 Ом



Звуковая катушка	Общий импеданс
4 Ом	1,33 Ом



Звуковая катушка	Общий импеданс
4 Ом	1 Ом

ВАЖНО!

Ни в коем случае не подвергайте усилитель нагрузкам ниже заявленного производителем. Используйте данные схемы для расчета сопротивления различных типов соединений.

ВЫБОР ДИАМЕТРА КАБЕЛЕЙ ПИТАНИЯ И КАБЕЛЕЙ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЕЙ

Выбор диаметра силовых кабелей

Используйте приведенную ниже таблицу, чтобы выбрать желаемый диаметр в зависимости от длины и потребляемого тока

Consumption current (A) Потребляемый ток	240-350												
	180-240												
	150-180												
	120-150												
	100-120												
	80-100												
	60-80												
	40-60												
	20-40												
	8-20												
	0-8												
Cable length (m) / Длина кабеля													
0-1 1-2 2-3 3-4 4-5 5-6 6-7 7-8													

A.W.G	Diameter mm ²
1/0	53,5
2	33,6
4	21,2
8	8,4
10	5,3
12	3,3
14	2,1
16	1,3
18	0,8

Выбор диаметра акустических кабелей

Используйте приведенную ниже таблицу, чтобы выбрать желаемый диаметр в зависимости от длины и потребляемой мощности

Power consumption (W) Потребляемая мощность	25 000												
	20 000												
	15 000												
	10 000												
	8 000												
	6 000												
	4 000												
	2 000												
	1 000												
	500												
	250												
	100												
Cable length (m) / Длина кабеля													
0-1 1-2 2-3 3-4 4-5 5-6 6-7 7-8													

A.W.G	Size mm ²
5	16,8
8	8,37
10	5,26
14	2,08

ВАЖНО ЗНАТЬ!

Номинальная мощность — это мощность при среднем расположении регулятора громкости звука усилителя, при котором следующие параметры устройства совпадают с заявленными в техническом паспорте.

Синусоидальная мощность — это мощность, при которой акустика или усилитель сможет работать продолжительное время с реальным музыкальным сигналом без возможности получения физических повреждений.

Аббревиатура RMS означает:

Rated Maximum Sinusoidal — это предельная (максимальная) синусоидальная мощность, при которой акустика или усилитель должен проработать в течении 1 часа с реальным музыкальным сигналом без получения физических повреждений.

Аббревиатура MAX означает:

это мощность, которую акустика или усилитель способны кратковременно выдержать без повреждения. Кратковременно, в данном случае означает – 1-2 секунды. Как правило, методика измерений максимальной мощности подразумевает подачу на динамик мощности в течение одной секунды и затем перерыв на одну минуту. После чего цикл повторяется.

Тестовым сигналом служит синусоида.

РЕКОМЕНДАЦИЯ

Не злоупотребляйте мощностью и долговременной работой на высокой мощности. Правильное согласование головного устройства (ГУ) с усилителем позволит получить чистый, неискаженный сигнал, подаваемый на громкоговоритель, что предотвратит перегрев и выход из строя звуковой катушки.

Рекомендуемый уровень громкости ГУ не более 80%, чувствительность усилителя не более 50%.

В случае если звуковая катушка вышла из строя, Вы всегда можете обратиться в магазин, в котором приобретали громкоговоритель, либо к вашему региональному дилеру и приобрести запасные части.

ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

Если у вас возникли какие-либо вопросы относительно данного устройства, обращайтесь в магазин, в котором его приобретали, либо к вашему региональному дилеру. Вы также всегда можете посетить наш web-сайт: **www.dstaudio.com**

Мы придерживаемся политики постоянного усовершенствования своих разработок. Поэтому технические характеристики и дизайн могут быть изменены частично или полностью без предварительного уведомления.

Сохраните это руководство по эксплуатации, гарантийный талон и товарный чек для возможности обратиться к ним в будущем.

www.dstaudio.com





Сделано со Смыслом! / Made with Meaning!



www.dstaudio.com



vk.com/dynamicstate